Муниципальное казённое учреждение «Управление образования» Партизанского муниципального района

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» с. Новицкое Партизанского муниципального района

ПРИНЯТА	УТВЕРЖДАЮ
на педагогическом совете	Директор МКОУ СОШ с. Новицкое
Протокол № 7 от 20.04.2023г	И.М. Стаднийчук Приказ №58а от 20.04.2023г

СКАЗОЧНЫЙ МИР ОРИГАМИ

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности

Возраст учащихся: 7 - 11 лет Срок реализации программы: 16 часов

Рогачева Светлана Васильевна, педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка:

- Актуальность программы
- Направленность программы
- Уровень освоения
- Адресат программы
- Организация образовательного процесса

1.2. Цель и задачи программы

- Цель программы
- Задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

Раздел № 2. Организационно-педагогические условия реализации программы

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Оценочные материалы и формы аттестации
- 2.3. Методические материалы
- 2.4. Календарный учебный график
- 2.5. Календарный план воспитательной работы

Список используемой литературы

1.1. Пояснительная записка

Программа кружка «Сказочный мир оригами» имеет общекультурное направление, созданное на основе результатов многолетней работы по обучению детей основам искусства Занятия оригами позволяют удовлетворить оригами. детям познавательные расширить информированность. Данная программа интересы, разработана соответствии c требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа кружка направлена на формирование общей культуры детей, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование. Личность ученика становится центром внимания педагогики.

Дополнительная модифицированная общеразвивающая программа «Сказочный мир оригами» имеет художественную направленность, предназначена для работы в общеобразовательной школе и соответствует следующим нормативно-правовым документам:

- ФЗ №273-Об образовании в РФ 2012 г
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014 г. №1726р,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2022 г № 23а-330 «Об утверждении методических рекомендаций по составлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП
- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОО
- Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Важнейшим требованием дополнительного образования по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм

Программа кружка «Сказочный мир оригами» принята на основании Положения об организации внеурочной деятельности обучающихся МБОУ СОШ с. Новицкое.

Актуальность

данной программы в том, что она позволит обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Программа способствует развитию познавательных процессов детей, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной доступной деятельности. Предлагаемая система практических занятий позволит формировать, развивать, корректировать у воспитанников пространственные и зрительные представления.

Педагогическая целесообразность обусловлена важностью создания условий для формирования у детей пространственных представлений логического мышления, геометрических понятий, развитие моторики и глазомера.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с руководителем, а также их самостоятельной творческой деятельности. Данная программа даёт возможность расширить содержание образования детей области технологии, изобразительного искусства, литературного чтения, окружающего мира,

музыки через приобретение ими практических навыков одного из видов декоративноприкладного искусства оригами.

Отличительные особенности данной программы:

Данная программа рассчитана и адаптирована для детей, посещающих лагерь дневного пребывания «Радуга». В процессе работы возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими данного материала. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Во время занятий оригами для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки. В результате этого, у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка влияет на эмоциональное состояние и настроение человека.

Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Адресат программы

Программа «Сказочный мир оригами» адресована детям, посещающих лагерь дневного пребывания «Радуга». Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью руководителя кружка каждому ребенку. Возраст детей 7 -11 лет. Срок реализации — 21 день (одна лагерная смена). Программа рассчитана на 16 часов.

Периодичность занятий -3 часа в неделю. Занятия проходят 2 раза в неделю. Программа реализуется воспитателями и вожатыми, работающими в лагере.

1.2. Цель и задачи программы 1.3.

Цель: Развитие творческих способностей, познавательной сферы детей путём овладения искусством оригами.

Задачи:

Обучающие:

• Обучить технике оригами, получить первоначальный опыт самореализации.

Развивающие:

• Развивать воображение, художественный вкус, чувство прекрасного.

Воспитаельные:

- Воспитывать трудолюбие, творческое отношение к труду.
- Формировать представление об эстетических идеалах.

1.3. Содержание программы.

Учебно-тематический план программы:

No	Название раздела, темы.	Часы		
		Количество часов	теория	практика
	Знакомство с оригами.	1		

1	Знакомство с оригами.		1	-
	Беседа по охране труда.			
	1 1300			
	Квадрат – основная форма оригами.	2		
2	Знакомство с понятием «базовая форма».		1	-
	Условные обозначения в оригами.			
3	Изготовление квадрата. Кармашек		-	1
	(кошелек)			
	T I T	4		
	Базовая форма «Треугольник».	4		
4	Лисёнок и собачка2ч		-	2
5	Яхта и пароход2ч		-	2
	Базовая форма «Воздушный змей».	4		
6	Кролик и щенок2ч		1	1
7	Курочка и петушок2ч		1	1
	Базовая форма «Двойной	4		
	треугольник».			
8	Рыбка и бабочка2ч		1	1
9	Композиция «Водоём»2ч			2
	Подведение итогов.	1		
10	Оформление выставки. Конкурс «Самые		-	1
	умелые руки»			
	Итого:	10	3,5	6,5

Раздел I: Знакомство с оригами. (1ч.)

Тема 1. Знакомство с оригами. (Теория) Беседа: Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. **Беседа по охране труда. Входная диагностика.**

Раздел II: Квадрат – основная фигура оригами. (2)

Тема 2. Знакомство с понятием «базовые формы». (Теория) Познакомить с базовой формой «квадрат». Дать детям понятие термина « базовые формы». Познакомить с разными видами базовых форм. **Условные обозначения в оригами.** (Теория) Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами.

Тема 3. Изготовление квадрата. (Практика) Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). **Кармашек (кошелек)** (Практика) Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Знакомство с терминами.

Раздел III: Базовая форма «Треугольник» (4ч.)

Тема 4. Лисёнок и собачка. (Практика) **Разметка сгибанием.** Понятие о графических изображениях, их назначении. Планирование работы с опорой на графические инструкционные карты.

Тема 5. Яхта и пароход. (Практика) **Приёмы чтения схем оригами. Упражнения на** деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части.

Раздел IV: Базовая форма «Воздушный змей» (4ч.)

Тема 6. Кролик и щенок. (**Теория и практика**) Знакомство с новой базовой формой. Чтение схем складывания изделий в технике оригами. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.

Тема 7. Курочка и петушок. (Теория и практика) Чтение сказки « Петушок и бобовое зёрнышко». Анализировать образец, пользоваться схемой.

Раздел V: Базовая форма « Двойной треугольник» (4ч.)

Тема 8. Рыбка и бабочка. (**Теория и практика**)Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.

Тема 9. Композиция «Водоём». (Практика) Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия в виде морского дна.

Раздел VI: Подведение итогов. (1ч.)

Тема 10. Оформление выставки. (**Практика**) Выставка моделей, изготовленных в течение работы лагеря. **Конкурс «Самые умелые руки».**

(Практика) Проведение конкурса «Самые умелые руки». Вручение грамот, призов.

Метолическое обеспечение программы

методическое обеспечение программы				
Название темы	Формы занятий и формы работы			
Знакомство с оригами.				
Shakomerbo e ophramn.				
Знакомство с оригами.	Беседа.			
Беседа по охране труда.				
Квадрат – основная форма оригами.				
квадрат – основная форма оригами.				
Знакомство с понятием «базовая форма».	Беседа.			
Условные обозначения в оригами.	N			
Изготовление квадрата. Кармашек	Коллективная работа.			
(кошелек)	romekinbilan paoota.			
(ROMESTER)				
Farance toward (Transport				
Базовая форма «Треугольник».				
Лисёнок и собачка.	Работа в группах.			
Яхта и пароход.	Работа в группах.			
•	1,7			
Базовая форма «Воздушный змей».				
Кролик и щенок.	Работа в паре.			
Курочка и петушок.	Индивидуальная работа			
•	· ·			
Базовая форма «Двойной треугольник».				
Рыбка и бабочка.	Индивидуальная работа.			

Композиция «Водоём».	Конкурс.	
Подведение итогов.		
Оформление выставки. Конкурс « Самые умелые руки»	Праздник	

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты:

В сфере личностных УУД у детей будут сформированы:

- положительное отношение к учению;
- желание приобретать новые знания;
- способность оценивать свои действия;

В сфере познавательных УУД дети научатся:

- соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.
- соблюдать правила организации рабочего места.
- соблюдать правила бережного использования бумаги.
- эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.
- анализировать информацию, полученную из разных источников.
- научатся различным приемам работы с бумагой.
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

В сфере регулятивных УУД дети научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- работать по плану;
- адекватно оценивать свои достижения.

В сфере коммуникативных УУД дети научатся:

- вести диалог с руководителем кружка и друг с другом;
- задавать вопросы;
- слушать и отвечать на вопросы других;
- высказывать свою точку зрения;
- работать в парах и рабочих группах.

Раздел №2. Организационно – педагогические условия реализации программы

2.1. Условия реализации программы «Сказочный мир оригами»:

1.Кабинет технологии

- **2.**Дидактический материал: карточки с заданиями, тесты, иллюстрационный материал, репродукции картин, фотоальбомы, инструкционные карты.
- 3.Техническое оснащение: видеофильмы, Интернет

Нормативно-правовые акты и документы:

- 1. ФЗ №273-Об образовании в РФ 2012 г
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014 г.

№1726-p.

- 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2022 г № 23а-330 «Об утверждении методических рекомендаций по составлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
- 4. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП
- 5. Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОО
- 6. Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006
- 7. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
- 8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта
- 9. «Образование»
- 10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2.2. Оценочные материалы и формы аттестации

Оценка результатов:

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ детей. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребенка.

Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы. Подарки, поделки, сувениры с элементами художественного конструирования ребята готовят к праздникам с большим удовольствием. В декоративном решении работы детей выглядят красочно, празднично, а иногда и фантастически. Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале. В процессе таких занятий более интенсивно развиваются творческие способности детей (воображение, образное и техническое мышление, художественный вкус).

Формы подведения итогов:

• Составление альбома лучших работ.

• Проведение выставок работ детей: в отряде, в лагере.

2.3. Методические материалы

Методы обучения и формы занятий:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия: •словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.); •практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный ребята воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем;
- исследовательский самостоятельная творческая работа детей.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный одновременная работа со всеми воспитанниками;
- индивидуально-фронтальный чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой организация работы в группах.
- индивидуальный индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

2.4. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: 16 часов

Продолжительность занятия: 1 час Количество учебных дней: 16 Режим занятия: (2 раза в неделю) Учебная нагрузка: 16 часов

Используемая и рекомендуемая литература:

- 1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб: Кристалл, 2019.
- 2. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб: Литера, 2019.
- 3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб, Химия, 2019.
- 4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб, Химия, 2019
- 5. Выгонов,В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. М.: Первое сентября, 2020.
- 6. Долженко, Г.И. 100 оригами [Текст]: книга, учителей начальной школы.
- 7. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами [Текст]: книга для учителей начальной школы и родителей/ Т.Б.Сержантова. М.: Айрис-пресс, 2020
- 8. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. - СПб.: Нева, 2020
- 9. Соколова, С.В. Игрушки оригамушки [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. СПб: Химия, 2020

Литература для детей:

- 1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб: Кристалл, 2019
- 2. Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб: Литера, 2019.
- 3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб, Химия, 2020.
- 4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб, Химия, 2020 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ



ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА. ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.

подпись

Общий статус подписи: Подпись верна

Сертификат: 00AF8314BD9E5787AEBF0C02CFB18B2862

Владелец: Стаднийчук Ирина Михайловна, Стаднийчук, Ирина Михайловна, prim.buh@mail.ru, 252461665449, 07710037033, МУНИЦИПАЛЬНОЕ

КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" С.НОВИЦКОЕ ПАРТИЗАНСКОГО

МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА, Директор, с. Новицкое, Приморский край,

RU

Издатель: Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой

Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77

Mocква, uc_fk@roskazna.ru

Срок действия: Действителен с: 06.05.2022 10:43:00 UTC+10

Действителен до: 30.07.2023 10:43:00 UTC+10

Дата и время создания ЭП: 06.06.2023 11:03:57 UTC+10